

**Diana de Francesco**

PhD

Via del Calvario

35 Ortona (CH)

Phone : +39 3407620133

E-mail : [dianadefrancesco@hotmail.it](mailto:dianadefrancesco@hotmail.it)  
[diana.defrancesco@uniroma1.it](mailto:diana.defrancesco@uniroma1.it)**EDUCATION**

- 1/11/2011-11/12/2015 Dottorato di ricerca in «Storia e analisi delle culture musicali», XXVII ciclo  
La Sapienza Università degli Studi di Roma
- 24/5/2015 Masterclass Musicoterapia "Modello Benenzon: I livello";  
Magister: Pinella Pistorio  
Conservatorio statale di Musica "L. D'Annunzio", Pescara
- 27/4/2015 Masterclass Musicoterapia "Introduction to Palliative Care Music Therapy"; docente: Amy Clements-Cortés  
(Presidente World Federation of Music Therapy)  
Conservatorio statale di Musica "L. D'Annunzio", Pescara
- 27/4/2015 Masterclass Musicoterapia "Movement Relaxation techniques and Imagery"; docente: Krzysztof Stachyra  
Conservatorio statale di Musica "L. D'Annunzio", Pescara
- 26/4/2015 Masterclass Musicoterapia "An Overview of Guided Imagery and Music"; docente: Amy Clements-Cortés (Presidente World Federation of Music Therapy)  
Conservatorio statale di Musica "L. D'Annunzio", Pescara
- 28/2/2015-6/6/2015 Laboratorio Musicoterapia "Psicodramma sonoro"; docente: Pinella Pistorio  
Conservatorio statale di Musica "L. D'Annunzio", Pescara
- 4/10/2014-in corso Laurea in «Musicoterapia»  
Conservatorio Statale di musica «L. D'Annunzio», Pescara
- 8/8/2012-31/1/2013 Corso di Formazione per «Operatori specializzati in Musicoterapia»  
Hesa Formazione s.r.l.
- 1-31/4/2014 International research scholarship presso la List Academy di Budapest  
Hungarian Balassi Institute, Budapest
- 26/3/2011 Laurea Specialistica in «Musicologia e beni musicali» (C.L. X),  
110/110 con lode  
La Sapienza Università degli Studi di Roma
- 28/2/2007 Laurea Triennale in « Letteratura, musica e spettacolo» (C.L. V),  
110/110 con lode  
La Sapienza Università degli Studi di Roma
- 12/9/2002 Licenza di teoria e solfeggio musicale  
Conservatorio Statale di musica « L. D'Annunzio », Pescara

## **WORK EXPERIENCE**

- 5/10/2017-30/6/2018 Docente di sostegno  
Istituto Comprensivo "G. De Petra"  
Casoli
- 11/10/2016-30/6/2017 Docente di musica  
Istituto Comprensivo  
" P.Borrelli", Tornareccio
- 3/11/2016-30/6/2017 Docente di sostegno  
Istituto Comprensivo  
" P.Borrelli", Tornareccio
- 27/4/2016-30/6/2016 Docente di musica  
Istituto Comprensivo di Monteodorisio  
Monteodorisio
- 8/1/2016-18/2/2016 Docente di musica  
Istituto Comprensivo  
" P.Borrelli", Tornareccio
- 14/8/2015 «Giocare per leggere» Laboratorio didattico per  
bambini dagli 8 ai 9 anni  
Demetra onlus, Campomarino
- 10/8/2015 «Costruiamo gli strumenti musicali» Laboratorio creativo  
per bambini dai 5 agli 11 anni  
Demetra onlus, Campomarino
- 9/8/2015 « Musicoterapia fra le dune » Laboratorio di  
Rilassamento guidato  
Demetra onlus, Petacciato
- 8/8/2015 « Musicoterapia fra le dune » Laboratorio di  
Rilassamento guidato  
Demetra onlus, Petacciato
- 2/8/2015 «Musicoterapia fra le dune» Laboratorio di  
Rilassamento guidato  
Demetra onlus, Petacciato
- 2/7/2015 «Musicoterapia fra le dune» Laboratorio di  
Rilassamento guidato  
Demetra onlus, Petacciato
- 27/6/2015 «Costruiamo gli strumenti musicali» Laboratorio creativo  
per bambini dai 5 agli 11 anni  
Demetra onlus, Petacciato
- 19/1/2015 «Giocare per leggere» Laboratorio didattico per bambini  
dagli 8 ai 9 anni  
Biblioteca scolastica Istituto Comprensivo n. 1, Ortona
- 1/10/2014-30/5/2015 Assistente all'infanzia, Bibliotecario  
Biblioteca scolastica Primo Circolo Didattico Istituto  
Comprensivo 1, Ortona
- 4/6/2014-6/6/2014 Docente di musica  
Istituto Comprensivo Popoli

15/5/2014-16/5/2014 Docente di musica  
Istituto Comprensivo Cepagatti

1/4/2014-30/4/2014 Ciclo di seminari didattici per le classi della scuola  
secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo 2 di  
Ortona «Invito all'opera», dedicato alla guida all'ascolto  
dell'opera lirica italiana.  
Istituto Nazionale Tostiano, Istituto Comprensivo n.2 di  
Ortona

9/4/2013-30/4/2013 Ciclo di seminari didattici per le classi della scuola  
secondaria di primo grado dell'Istituto Comprensivo 2 di  
Ortona in occasione della ricorrenza della nascita di  
Francesco P. Tosti  
Istituto Nazionale Tostiano, Istituto Comprensivo n.2 di  
Ortona

31/1/2013-7/11/2013 Consigliere d'amministrazione  
Istituto Nazionale Tostiano, Ortona

1/4/2013-30/6/2013 Docente di Educazione musicale  
Istituto di istruzione secondaria « Seneca », Roma

1/6/2011-31/3/2012 Ricercatrice progetto « Gli spazi teatrali nel XIX  
secolo »  
Ministero della cultura, Soprintendenza Archivistica del  
Lazio, Roma

1/3/2010-30/9/2010 Assistente di biblioteca  
Biblioteca di Storia della Musica, Conservatorio Statale  
di Musica « S. Cecilia », Roma

1/9/2008-28/2/2009; 1/2/2005-28/7/2006 Assistente di biblioteca  
Biblioteca di Storia della Musica, Università « La  
Sapienza », Roma

## CONFERENCES AND PUBLICATIONS

- 6/3/2015 *Torna, caro Ideal! La figura di Tosti nell'Abruzzo primigenio.* Seminario didattico  
Università della Libera Età, Ortona
- 17/9/2014 *Torna, caro Ideal! La figura di Tosti nell'Abruzzo primigenio.* Seminario didattico  
Associazione « Le Franche Villanesi », Francavilla al Mare
- 22/9/2013 *Mozart moderno.* Lezione-concerto  
Teatro Comunale « F. P. Tosti »-Associazione Amici della Musica « G. Albanese », Ortona
- 6/10/2013 *La figura femminile nella trilogia popolare di Verdi.*  
Seminario  
Istituto Nazionale Tostiano, Ortona
- 9/4/2013 *Torna, caro Ideal ! La figura di Francesco Paolo Tosti nella ricorrenza della sua nascita.* Seminario  
Istituto Nazionale Tostiano, Ortona
- 27/3/2013 *Le donne di Verdi.* Lezione-concerto  
Teatro Comunale di Cavallino (Le)
- 21/1/2013 *Un brindisi con Violetta.* Lezione concerto  
Teatro Sette-Titania Eventi, Roma
- 10/6/2009 *Futurismo e Musica: una relazione non facile.* Seminario di studi  
Biblioteca Casanatense-IRTEM (Istituto di Ricerca per il Teatro Musicale), Roma
- 2015 *30 anni.* Istituto Nazionale Tostiano  
Ed. Menabò. Ortona
- 2015 *Michele Novaro; Gaetano Donizetti: Dizionario del Liberalismo, vol. II*  
Rubettino Editore
- 2014 *F. Sanvitale, Nino Antonellini. Storie avvincenti di vita musicale italiana, con la collaborazione di Diana de Francesco*  
Ismez, Roma
- 2013 Programmi di sala stagione concertistica 2013  
Teatro giardino Fondazione Carichieti, Chieti
- 2010 *Molto rumore per nulla. La musica nelle esperienze teatrali del Futurismo, in Futurismo e Musica: una relazione non facile, a cura di A. Rostagno e M. Stacca*  
Cooperativa Nuova Cultura, Roma
- 2009/2010 Programmi di sala stagione teatrale 2009/2010  
Teatro dell'Opera di Roma
- 2008/2009 Programmi di sala stagione teatrale 2008/2009  
Teatro dell'Opera di Roma

2007/2008

Programmi di sala stagione teatrale 2007/2008  
Teatro dell'Opera di Roma

## **ARTISTIC EXPERIENCES**

1/9/2013-in corso      Sassofonista  
Banda civica di Ortona-Associazione Amici della Banda di Ortona

1/9/2011-20/7/2013      Corista (Contralto)  
Coro Polifonico di Pescara, Pescara

4/3/2003-30/4/2004      Corista (Contralto)  
Coro Universitario « Diego Carpitella », Università « La Sapienza », Roma

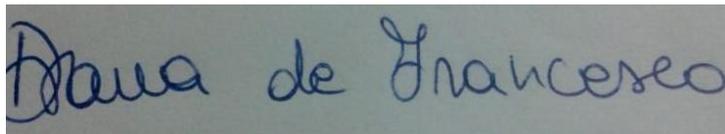
## **SKILLS**

Inglese                      Capacità di lettura: ottima  
                                    Capacità di scrittura: ottima  
                                    Capacità di espressione orale: buona

Capacità e                      Ottima capacità di lavorare in *team* soprattutto in  
competenze                      ambiente multiculturale; ottime capacità di comunicazione  
relazionali                      anche in situazioni di stress, capacità acquisita in un  
  ambiente di lavoro in cui la calma e la chiarezza si sono  
  rivelate fondamentali.

*"Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003"*

30 novembre 2017



Anna de Francesco